

1.- polis = (ciudad)-Estado -poli(s) / πόλις, -εως, ή

Aparece este étimo en dos palabras universales formadas con la adición de sufijos griegos:

1. Cuerpo encargado del mantenimiento del orden público y la seguridad de los ciudadanos

2. Arte, doctrina u opinión referente al gobierno de los Estados -

Este lexema se usa sobre todo como segundo elemento de compuesto. Selecciona de la lista de monemas los que correspondan a la definición y colócalos en el recuadro. Forma las palabras en los puntos suspensivos.

Elemento 1º	Definición	El. 2º
3. <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/>	El sitio más <u>elevado</u> y fortificado de las ciudades griegas	<p><i>p</i></p> <p><i>o</i></p> <p><i>l</i></p> <p><i>i</i></p> <p><i>(s)</i></p>
4. <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/>	La nación, o ciudad, “ <u>madre</u> ” de sus colonias	
5. <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/>	Cementerio en que abundan los monumentos a los <u>muertos</u>	
6. <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/>	Ciudad muy <u>grande</u>	
7. <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/>	El que considera a cualquier lugar del <u>universo</u> patria suya	

-ta
Sufijo: ta= agente

Por no diferenciar el español entre vocales largas y breves del griego se confunde con metro= medida (2)

En la antigüedad el nombre de muchas ciudades en los territorios de cultura griega tomaba este étimo como segundo elemento de compuesto, en algunas ocasiones con modificaciones que lo alteraban, como en los dos nombres siguientes:

El de la antigua ciudad de Constantinopla procede de una deformación por los soldados de Roger de Lauria de lo que contestaban los campesinos cuando se les preguntaba a dónde se dirigían. Respondían “a la ciudad” (είς τήν πόλιν).

- 8.
- 9. Ciudad del Sur de Italia (al pie de la letra “ciudad nueva”):

Registro de monemas

necro	1. cadáver	4. madre	7. agente
	2. elevado	5. nuevo	8. relativo a
	3. grande	6. universo	9. cualidad

En las lenguas que transliteran con rigor, las palabras griegas adaptadas mantienen un aspecto extraño en esa lengua de llegada, pero es más fácil el estudio de la etimología. En las que transcriben, las palabras griegas se adaptan mejor, pero se producen **anfibologías**, es decir, situaciones de ambigüedad que hacen más difícil este estudio, como el de esta palabra, que se puede confundir con otro monema (poly en inglés), que significa “mucho”. Anota en el cuaderno algunas palabras derivadas de éste último.

2.- **antropo-** = persona, hombre anthropo / **ἄνθρωπος, -ου**

Primer elemento	2º elemento	Sufijo	Palabra
a	1. <input type="text" value="-mórf(o)"/>	<input type="text" value="-ico"/> (relativo a) (1 -)
n	2. <input type="text" value="-log-"/>	<input type="text" value="-ía"/> (cualidad) (2 -)
t	3. <input type="text" value="-ide"/>	(3 - f)
r	4. <input type="text" value="-ónimo"/>	 (4 -)
o	5. <input type="text" value="-metr-"/>	<input type="text" value="-ía"/>(5 -)
p	6. <input type="text" value="-cént-"/>	<input type="text" value="-ico"/>(6 -)
(o)	7. <input type="text" value="-fago"/>	(7 -)

Empareja los nombres que resulten de la composición con las definiciones de esos compuestos

- Que tiene forma humana
- Nombre de persona
- Ser humano que come a otros
- Teoría según la que el hombre es el centro de todas las cosas
- Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano
- Animal que por sus características morfológicas tiene aspecto de hombre
- Ciencia de los aspectos biológicos del hombre y su comportamiento social

Utilizando este lexema como segundo elemento de compuesto se forman las palabras que significan

- Quien se imagina estar transformado en lobo e imita los aullidos de ese animal
- Simio que los evolucionistas consideran antepasado del hombre
- Persona que se distingue por su amor a los semejantes

8. <input type="text" value="pítec(o)-"/>	á(8 -)
9. <input type="text" value="lic(o)-"/>	n(9 -)
10. <input type="text" value="fil(o)-"/>	t(10-)
	r	
	o	
	p	
	o	

Registro de monemas (rellena su significado)

1. <i>fago</i>		5. <i>logo</i>		9. <i>píteco</i>	
2. <i>filo</i>		6. <i>metro</i>		10. <i>centro</i>	
3. <i>ide</i>		7. <i>morfo</i>			
4. <i>lico</i>		8. <i>ónimo</i>			

Se llama **etimología** al estudio de las relaciones que unen a una palabra a otra unidad lingüística más antigua, de la cual procede. Se trata de conocer mediante este estudio su significado originario. La adaptación de las palabras griegas a la fonética de las distintas lenguas se realiza mediante **transliteración**, (adaptación rigurosa de la naturaleza de los fonemas, caso del inglés) o **transcripción** (adaptación simplificada, caso del español).

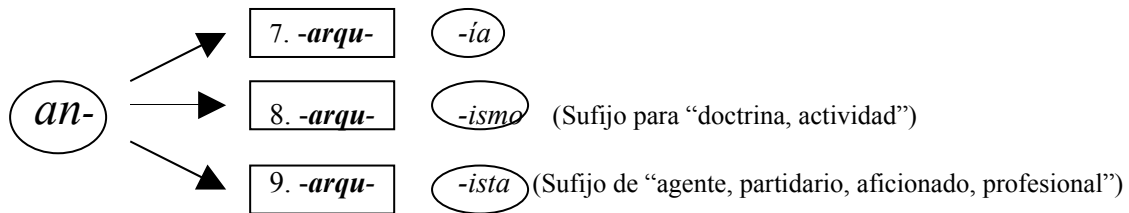
3.- *arqui- / arque- / arc-, / -arqu-ía* =gobierno -archy / *ἀρχή, -ῆς, ἡ*

a) Primer elemento de compuesto. Forma las palabras buscadas. Emparéjalas con su definición siguiendo el orden numérico.

	Palabras	Parejas
1. arqui-	-tipo 1 -
2. arqueo-	-ico 2 -
3. arque-	-log- -ía 3 -
4. arca-	-lít- -ico 4 -
5. arqueo-	-tecto	<i>arqui-tecto</i> 5 - e
6. arc-	-onte 6 -

- a. Perteneciente o relativo a la Edad de Piedra
- b. Ciencia que se ocupa de las artes y monumentos de la Antigüedad
- c. Modelo originario o primario en arte u otra cosa
- d. Magistrado principal del gobierno de Atenas
- e. Profesional dedicado al arte de construir edificios y monumentos
- f. Anticuado

b) Con prefijo privativo



Define estas tres palabras teniendo en cuenta el significado del sufijo:

-
-
-

c) Como segundo elemento de compuesto. ¿Quién manda, si tenemos en cuenta el primer elemento?

10. olig-	-arqu-
11. mon-	-arqu- -ía
12. jer-	-arqu-

Registro de monemas

<i>tipo</i>	1. golpe		5. sagrado	<i>-onte</i>	9. <u>partic. mas.</u>
	2. obrero		6. único	<i>an</i>	10. <u>sin</u>
	3. piedra		7. <u>agente</u>		
	4. poco		8. <u>doctrina</u>		

Los **monemas** son las unidades más pequeñas dotadas de significación, y pueden ser de dos clases: **lexemas** (monemas con significado pleno y autónomo) y **morfemas** (que se añaden a aquellos para modificarlos o completarlos). Éstos pueden ser gramaticales (para persona, género, número,...) y derivativos, o **afijos**, que se llaman **prefijos** si se anteponen al lexema, **infijos** si se intercalan y **sufijos** si se posponen.

4.- *teo-, -teo-*= dios *theo* / **θεός, -οῦ, ὁ**

a) Como primer elemento de compuesto

Primer elemento	2º Elemento	Palabra	Sufijo	Parejas
Segundos elementos: <i>-crac-, -log-, -gon- -cént-</i>				
1. <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">t</div>	<div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">-ia</div>	1 -
2. <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">e</div>	<div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 20px;"></div>	“	2 -
3. <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">o</div>	<div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 20px;"></div>	“	3 -
4.	<div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">-ica</div>	4 -

- a. Se aplica a una sociedad en que posee el poder la religión o sus representantes
- b. Adjetivo aplicado a la teoría según la que la divinidad es el centro del Universo
- c. Exposición de los orígenes y genealogía de los dioses
- d. Ciencia, el Tratado que explica la naturaleza y cualidades de la divinidad

b) Tras un prefijo

1. <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">a-</div> =	-	<div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 20px;"></div>		5 -
6. <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">a-</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-te-</div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">-ismo</div>	= doctrina o actividad	6 -
7. <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">apo-</div> = desde	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-te-</div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">-osis</div>	= impulso, formación	7 -
8. <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">en-</div> = en, dentro	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-tus-</div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">-ia-smo</div>	= cualidad, actividad	8 -

- e. Deificación / Cuadro final de un gran espectáculo
- f. Posesión divina / Exaltación del ánimo
- g. Se dice del que no cree que existan los dioses
- h. Doctrina del que no cree que existan los dioses

c) Como segundo elemento de compuesto

9. <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-</div> =	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-te-</div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px; display: inline-block;">-ismo</div>
10. <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-</div> =	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-te-</div>	“
11. <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-</div> =	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">-te-</div>	“

Teoría según la que existe un solo dios (nº) / muchos dioses (nº) / Todo es manifestación de dios (nº)

Registro de monemas

	1. muchos		4. todo		7. <u>impulso</u>
	2. origen		5. <u>desde</u>		
	3. poder		6. <u>en</u>		

Se suele llamar **helenismos** a las palabras procedentes del griego, que suelen penetrar por vía culta, por lo que también se llaman **cultismos**. No suelen sufrir alteraciones a las que están sometidas las que entran por vía popular, que se llaman palabras **patrimoniales**. **Tecnicismos** se llama a las palabras específicas propias de un oficio, técnica o ciencia.

5.- crac-ia = poder-cracy / **κράτος, -ους, τό**

Con este lexema como segundo elemento de compuesto se forman palabras que indican que el poder lo tiene quien indica el primer elemento de ese compuesto, (excepto el n° 7).

Primer elemento

1. aristo-
2. geronto-
3. demo-
4. gineco-
5. tecno-
6. buro-
7. talaso-
8. teo-
9. auto-

c
r
a
c
i
a

Conceptos

- a. el técnico
- b. el funcionario
- c. la divinidad (sacerdotes)
- d. los ancianos
- e. del mar
- f. los mejores
- g. las mujeres
- h. uno mismo
- i. el pueblo

**Palabras**

tecno-crac-ia

Parejas

- 5 a

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

Registro de lexemas

geronto	1. anciano		4. mar		7. pueblo
	2. arte		5. mismo		
	3. el mejor		6. mujer		

6.- dinam-, -dinam- = fuerza *dynam-* / **δύναμις, -εως, ή**

Primer lexema	Vocal temática	Sufijo	
1. d		(-ia)	
2. i		(-ita)	
3. n		(-ismo)	
4. a		(-ica)	
5. m	-ó-		2º lexema -metro

Primer lexema	Vocal temática	2º	Sufijo
6. ge- *	-o-	d	(-ica)
7. aer-	-o-	i	
8. term-	-o-	n	
9. hem- *	-o-	a	
10. heli- *	-o-	m	
11. hi-	-o-		

Parejas

- a. Energía activa y propulsora / Actividad, presteza, diligencia grandes a - 3
- b. Mezcla explosiva de nitroglicerina con un cuerpo muy poroso
- c. Unidad de medida expresiva de la fuerza capaz de elevar un kilo a un metro
- d. Parte de la Mecánica que trata de las fuerzas que producen el movimiento
- e. Instrumento para apreciar la resistencia de las máquinas (*dos lexemas*)
- f. Parte de la Física en que se estudia las relaciones entre el calor y el trabajo mecánico
- g. Parte de la Geología que estudia los agentes que modifican el relieve terrestre
- h. Parte de la Mecánica que estudia el movimiento de los gases
- i. Estudio de los movimientos de la sangre y las fuerzas que los impulsan
- j. Rama de la Física que estudia el calor solar y sus aplicaciones**
- k. Ciencia de las fuerzas vitales

Registro de lexemas

	1. aire		3. sangre		5. tierra
	2. caliente		4. sol		6. vida

9.- dem(o)-, dem-ia= pueblo

dem- / **δῆμος, -ου, ὁ**

a) Acompañado de morfemas

Parejas

- | | | | |
|---|--|--|-------|
| 1. en- | dém- | -ico | |
| 2. epi- | dem- | -ia | |
| 3. demót- | | -ica | |

- a. Escritura cursiva empleado por los antiguos egipcios en actos privados
- b. Enfermedad propagada durante tiempo que afecta a muchas personas
- c. Dícese de actos o sucesos que se repiten frecuentemente en un país

b) Acompañado de otros lexemas (aparecen en el registro de monemas)

Forma palabras compuestas con demo como primer elemento de compuesto:

Primer lexema	2ºConcepto	2º Lexema	Sufijo	Parejas
	4. observar	-	-ia	-
	5. escribir	-	-ía	-
dem(o/i)-	6. conducción	-	-ia	-
	7. poder	-	-ia	-
	8. trabajo	-		-
	9. temor	-	-ia	-

- a. Dios creador, en la filosofía de los platónicos y alejandrinos
- b. Estudio de las opiniones, aficiones y comportamiento humanos mediante sondeos de opinión
- c. Temor morboso a las multitudes
- d. Estudio estadístico de una colectividad humana según su composición y estado
- e. Halago de la plebe para hacerla instrumento de la propia ambición política
- f. Doctrina política favorable a la intervención del pueblo en el gobierno político

Parejas:

Registro de monemas

1. <i>agog</i>		2. <i>fobo</i>	
4. <i>escop</i>		5. <i>urgo</i>	6. <i>epi</i>

10. nau-, -nau-ta, -náuti-ica = nave

nau(t)- / **ναῦς, νεώς, ἡ**

a) Primer elemento de compuesto

Náut- **-ica** 1. Ciencia o arte de navegar

2. Pérdida o ruina de una embarcación en mar, río o lago navegables

nau- + **fra-n-go** nave + romper =-.....

3. Combate naval que como espectáculo se daba entre los antiguos romanos: (2º elemento que significa “lucha”, como el que tenemos en el nombre técnico del toreo)

nau- + + **-ia** nave + lucha + acción o cualidad

4. Ansia de vomitar (mal debarco): (deformación de nautía)

b) Como primer elemento de compuesto se le anteponen los lexemas siguientes, que indican por dónde navega aquel a quien se le aplican (menos en el nº 7) *?

5. - = estrella

6. - = universo

7. - = Argos **nau-** = **-ta** =

8. **ciber-** =

9. - = entre (lat.)

c) Con el sufijo -ica se construyen palabras que hacen referencia a la Ciencia o Técnica

10. - = aire = Aero-.....-.....

Definición: = Ciber-.....-.....

Definición: 12. **icti-** =-.....

(nombre dado por N. Monturiol al barco precursor del submarino: “nave semejante a un pez”)

Relación de monemas

1. <i>astro</i>	<input type="text"/>	3. <i>icti</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2. <i>ciber</i>	dirigir	4. <i>maquia</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

11.- andro-, -andr-ia = varón

andro- / **άνήρ, άνδρός, ό**

a) *Primer elemento de compuesto. Coloca como segundo los siguientes: fob, ide, paus, gino, game, geno*

Primer elemento	2º	Sufijos	Parejas
a	casarse 1.- <input type="text"/>	<input type="text"/> -to	1 - d
n	cesar 2. <input type="text"/>	<input type="text"/> -ia	2 -
d	origen 3. <input type="text"/>	<input type="text"/> (adj.)	3 -
d	aspecto 4. <input type="text"/>	<input type="text"/>	4 -
r	temor 5. <input type="text"/>	<input type="text"/> -ia	5 -
o	mujer 6. <input type="text"/>	<input type="text"/>	6 -

b) *Segundo elemento de compuesto. Coloca como primero scaf, poli*

7. e <input type="text"/>	<input type="text"/> -andra	7 -
8. <input type="text"/>	<input type="text"/> -andr-	<input type="text"/> -ia

- a. Autómata con figura de hombre
- b. Involución fisiológica de la función gonadal en el varón
- c. Hormona productoras de los caracteres sexuales masculinos
- d. Gameto masculino
- e. Vestido de buzo
- f. Estado de la mujer casada con dos o más hombres
- g. Hermafrodita
- h. Aversión morbosa hacia el sexo masculino

Registro de monemas

1. <i>e-scafo</i>	cesta	2. <i>game</i>		3. <i>paus</i>		4. <i>-to</i>	pasivo
5. <i>gino</i>							

12.- gin(ec)o-, -gin(ia)o= mujer gynaec- / **γυνή, γυναικός, ή**

- a) *Primer elemento de compuesto (Definiciones en el orden de los helenismos resultantes)*
- Verticilo floral femenino de las plantas fanerógamas / Habitaciones de las mujeres
 - Gobierno, poder de las mujeres
 - Ciencia médica que trata de las enfermedades de las mujeres
 - Gameto femenino
- b) *Segundo elemento de compuesto*
- Régimen social de machos con un harén de hembras
 - Odio a las mujeres

Elemento 1°	Elemento 2°	Sufijo	
1.	eo		
2.	 g i n	-	○
3.	(e c)	-	○
4.	o	-	○
5. <input style="width: 50px;" type="text"/>	 g i n		○
6. <input style="width: 50px;" type="text" value="miso-"/>			○

Registro de monemas

13.- nom-ía= costumbre, ley -nomy / **νόμος, -ου, ό**

Se usa como segundo elemento de compuesto. Coloca el 1° correspondiente al significado

mismo	1.	estrella	4.	casa	7.eco-
trabajo	2.	medida	5.	estómago	8.
igual	3. iso-	ordenar	6.taxo-		

Definiciones:

- Igualdad ante la ley
- Ciencia que trata de los astros y las leyes de sus movimientos
- Condición del pueblo que goza de entera independencia política
- Administración recta y prudente de los bienes
- Máquina a manera de reloj para medir el compás en la música
- Ciencia que trata de los principios, métodos y fines de la clasificación
- Arte de preparar una buena comida
- Estudios para la mutua adaptación entre el hombre y la máquina

Parejas

- a - 3

-

-

-

-

-

-

-

Registro de monemas

	1. casa		3. igual		
	2. estómago		4. ordenar		

14.- onoma-, -onim-ia/-o= nombre *onom-, -onym / ὄνομα, -ατος, τό*

a) Primer elemento de compuesto: ¿Qué significan “onomást-ica” y “ono-mato-peya”?

b) Tras un prefijo

Prefijos	Significado	Lexema	Parejas
1. <input type="text"/> -	= sin	-ónimo / -onim-ia	1 - d
2. <input type="text"/> -	= contra	
3. <i>meta</i> -	= trans	
4. <i>para</i> -	= al lado	
5. <i>sin</i> -	= con	

- a. Vocablo que tiene con otro relación de semejanza por etimología o por su forma o sonido
- b. Designación de una cosa con el nombre de otra: efecto por la causa, autor por la obra,...
- c. Vocablos o expresiones que tienen una misma o muy parecida significación
- d. Dícese de la obra o escrito que no lleva el nombre de su autor
- e. Dícese de las palabras que expresan ideas opuestas o contrarias

b) Segundo elemento de compuesto

Concepto	Lexema 1º	Lexema 2º	Palabras	Parejas
6. elevado	<input type="text"/>	ó n i m o
7. persona	<input type="text"/>	
8. engañar	<input type="text"/>	
9. lugar	<i>top(o)-</i>	
10. semejante	<i>hom(o)-</i>	

- a. Nombre de lugar
- b. Palabra formada por las iniciales (y a veces, más letras) de otras
- c. Nombre de persona
- d. Nombre usado en vez del verdadero
- e. Dícese de dos o más personas o cosas que llevan el mismo nombre

Registro de monemas

	1. <u>hacer</u>		4. <u>semejante</u>		7. <u>con</u>
	2. <u>lugar</u>		5. <u>al lado</u>		8. <u>contra</u>
	3. <u>mentir</u>		6. <u>trans</u>		

15.- *ped-,ped-ia/-a*= niño *paed-,p(a)edia / παις, παιδός, ό / ή*

	amante	1.	- -		<i>-ta</i>
	conducción	2.	- -		<i>--ía</i>
ped(o)-	médico	3.	- -		<i>-ía</i>
	amigo	4.	- -		<i>-ia</i>
5. antes	<i>pro-</i>		-pedéut-	relativo a	-
6. en	<i>en-</i>	círculo		-ped-	<i>-ia</i>
7. discurso			-ped-		<i>-ia</i>
8. alma			-ped-	conducción	<i>-ía</i>
9. alma			-ped-	médico	<i>-ía</i>
10. (cor)recto			-ped-		<i>-ia</i>
11. hermoso			-ped-		<i>-ia</i>

- Parejas**
a - 10
- a. Arte de corregir las deformidades del cuerpo por medio de aparatos
 - b. Obra en que se trata de muchas ciencias
 - c. Rama de la Medicina que se ocupa de la salud de los niños
 - d. Enseñanza preparatoria para el estudio de una disciplina
 - e. Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza
 - f. Estudia los fenómenos de orden psicológico con fin didáctico
 - g. Pediatría especializada en Psiquiatría infantil
 - h. Arte química de producir hijos hermosos
 - i. Conjunto de métodos para enseñar a hablar bien al que tiene dificultades
 - j. Hombre que comete abuso sexual contra los niños
 - k. Atracción erótica o sexual de un adulto hacia los niños

Registro de monemas

	1. alma		4. (cor)recto		7. ante(s)
	2. amante		5. hermoso		
	3. círculo		6. médico		

1: El 2º elemento tiene ya en griego un sufijo de agente (-ista/-asta) añadido a un verbo "amar".
 2: El monema básico es el del verbo "αγω"= "conducir". El Paidagogós acompañaba al niño a la escuela
 4: Se deriva del verbo "παιδεύω"= "educar"
 11: Llama la atención la vocal final del primer elemento de compuesto respecto a la del monema anterior

16.- geno / -gen-ia / -géne-sis / -gon-ía = nacimiento, origen -gen- / γένος, -ους, τό

a) Enlaza con una línea el helenismo y su definición

- 1. **Genea-log-ía** Parte de la Biología que trata de la herencia
- 2. **Genét-ica** Principio u origen de una cosa
- 3. **Géne-sis** Serie de progenitores o ascendientes de una persona o animal

b) Existen muchos adjetivos acabados en -geno / -gena, cuya definición es la siguiente (en el mismo orden que la solución en la tabla en sentido horizontal):

- a. Que produce excitación sexual o es sensible a ella
- b. Metaloide gaseoso esencial a la respiración algo más pesado que el aire
- c. Elemento o medio que origina y desarrolla las enfermedades
- d. Que genera electricidad
- e. Que se origina o nace en el exterior
- f. Gas inflamable, incoloro, inodoro y 14 veces más ligero que el aire
- g. Soldadura que se hace fundiendo con el soplete las partes por donde se hace la unión
- h. Hidrato de carbono que en el momento de ser utilizado por el organismo se transforma en glucosa
- i. Que se origina o nace en el interior
- j. Perteneciente al mismo género / Que tiene iguales caracteres

Elem. 1°	Sign.	Helenismo	Def.	Elem. 1°	Sign.	Helenismo	Def.
ero	amor	eró-geno	a	oxi	agudo		b
	dolencia				ámbar		
	fuera				agua		
	mismo				dulce		
	dentro				semejante		

c) Hay muchas palabras acabadas en -géne-sis que significa "origen, principio, proceso de formación" de lo que significa el primer elemento, como **bio-géne-sis** "origen de la vida" (desordenadas).

Elemento 1°	Significado	Parejas Palabra	
13. foto-	a. doncella	- 13 - c	g é n e s i s
14. zoo-	b. montaña	
15. lito-	c. luz	
16. fito-	d. caliente	
17. oro-	e. animal	
18. parteno-	f. hueso	
19. termo-	g. piedra	
20. osteo-	h. planta	

d) La misma raíz con vocal de timbre o aparece en 20. cosmo-gon-ía, 21. antropo-gon-ía y 22. teo-gon-ía (origen del, del y de los))

Registro de monemas

1. electro	ámbar	6. oro		11. zoo	
2. fito		7. osteo		12. endo-	
3. foto		8. oxi		13. -exo	
4. gluco		9. parteno		14. sis	
5. hidro		10. pato		15. ero	.

17. <i>pan-</i> , <i>pan(to)</i> == todo		<i>pan(to)</i> / <i>πάς, πάσα, πάν</i>			
Primer elemento	Concepto del 2º el.	2º elemento	Sufijo	Sufijo	
	tierra	1. <input type="text"/>		<input type="text" value="-a"/>	
	actor	2. <input type="text"/>			
	ver	3. <input type="text" value="-ora-"/>	resultado	<input type="text" value="-ma"/>	
<i>pan (to)</i>	dios	4. <input type="text"/>	doctrina	<input type="text"/>	
	dios	5. <input type="text"/>			
	arma	6. <input type="text" value="-opl-"/>	cualidad	<input type="text"/>	
	poder	7. <input type="text" value="-cra-"/>	agente	<input type="text" value="-tor"/>	
	pueblo	8. <input type="text"/>	cualidad	<input type="text"/>	
	amigo	9. <input type="text"/>			
	poder	10. <input type="text"/>			
	11. a través de <input type="text"/>		<input type="text"/>		

- a. Enfermedad epidémica que se extiende a muchos países o ataca a casi todos - 8
- b. Nombre dado al conjunto de continentes en una masa inicial -
- c. Cándido, bobalicón, tardo en el obrar -
- d. Armadura completa con todas sus piezas / Colección de armas -
- e. Paisaje muy dilatado que se contempla desde un punto de observación -
- f. Sistema de los que creen que la totalidad del Universo es el único dios -
- g. Combate gímico de origen griego que estuvo muy de moda entre los romanos. -
- h. Monumento funerario dedicado a enterramiento de varias personas -
- i. Representación del Salvador sentado, bendiciendo dentro de una almendra -
- j. Lámina de acero doblada en forma de horquilla que, cuando se sonar, da la nota “la” -
- k. Representación por figuras y gestos sin que intervengan palabras -

Registro de monemas

	1. actor		3. <u>a través de</u>		5. ver
	2. arma		4. <u>resultado</u>		

Notas.- La forma en –to está tomada del genitivo griego (tema en –nt-)

1: El sufijo –ia no se puede distinguir porque en la forma originaria *gaia, las vocales anteriores contraen en e.

3: La tendencia léxica a componer las palabras con monemas de dos sílabas y acabados en –o favorece el entender algunas palabras con este elemento léxico y el sufijo final como si fueran ra-ma.

5: El segundo elemento es el genitivo de plural de la palabra dios. El término se aplicaba a “templo de todos los dioses”.

7: Sufijo de agente menos abundante que –ta y –ter.

18. poli- = muchos

poly- / πολύς, πολλή, πολύ

Se resuelve este ejercicio con los segundos elementos de compuesto que han aparecido en las entradas señaladas con el número entre paréntesis.

p o l i -

El lexema de entrada siempre aparece como primer elemento de compuesto. Están emparejadas las palabras que hay que formar y su definición.

2º elemento	sufijo	Entrada	Definición
1. -andr-	-ia	(11)	a. Estado de la mujer casada simultáneamente con dos o más <u>varones</u>
2. -			b. Forma geométrica plana limitada por lados que forman <u>ángulos</u> en sus intersecciones
3. - -	-	(4)	c. Doctrina de los que creen en la existencia de varios <u>dioses</u>
4. - -	-		d. Conjunto de <u>sonidos</u> simultáneos en que cada uno expresa su idea musical, pero que forman un todo armónico
5. -	-	(16)	e. doctrina que propugna varios <u>orígenes</u> para la especie humana
6. - -	-	(5)	f. Que abarca muchas <u>ciencias</u> o <u>artes</u>
7. - -	-	(12)	g. Régimen social de algunos animales en que el macho posee varias <u>hembras</u>
8. - -	-	(11)	h. Régimen familiar en que se permite al varón <u>casarse</u> con varias mujeres
9. - -	-	(7)	i. Excreción de gran cantidad de <u>orina</u>
10. plio-		(7)	j. Época más <u>reciente</u> que sigue al mioceno con que acaba el período terciario
11. pleisto-		(7)	k. Época muy <u>reciente</u> del cuaternario inferior con cuatro glaciaciones
12. pleon-	-asmo		l. Empleo en la oración de palabras innecesarias para su correcto sentido, que dan viveza a la expresión
13. -		(9)	m. Autor que ha <u>escrito</u> sobre muchas materias
14. -		(2)	n. Que puede tener varias <u>formas</u>

Relación de étimos griegos, su transcripción y su traducción

Étimo	Monema	Traducción	Nº	Étimo	Monema	Traducción	Nº
οὔρον	-ur-ia	orina	9	γυνή			
θεός	te-ismo		3	ἀνδρός*			
γένος				γράφω			
καιός				τέχνη			
γαμέω				φωνή			
γωνία							
μορφή							

Siguiendo con compuestos de este primer elemento, aquí tienes unas definiciones cuyas palabras debes formar con los elementos léxicos que se te suministran en la lista que les sigue. Para facilitar el ejercicio, puedes saber que los números de las definiciones se corresponden en orden con las palabras griegas de procedencia, es decir, la 15 con la α, la 16 con la β, y así sucesivamente.

15. Excesivo deseo de comer que se presenta en algunos estados patológicos
16. Compuesto químico que consiste en unidades estructurales parecidas
17. Empleo repetido de conjunciones para da fuerza o energía a la expresión
18. Tumor de forma pediculada que se forma y crece en la membrana mucosa
19. Pluralidad de significación de una palabra
20. Sólido terminado por bases planas
21. Cualidad de poseer varios colores
22. Escrito en varias lenguas / Persona con dominio de varias lenguas
23. Aplícase a la palabra que consta de varias sílabas
24. Empleo en una oración de palabras en distintos casos, géneros y números
25. Hidrato de carbono formado por una larga cadena de monosacáridos
26. Conjunto de lesiones producidas simultáneamente por causas externas

Lista de étimos griegos

α. φαγεῖν β. μέρος γ. συνδέω δ. ποδός * ε. σῆμα ζ. ἔδρα
 η. χρῶμα θ. γλῶττα ι. συλλαβή κ. πτοτός λ. σάκχαρ μ. τραῦμα

Lista de significados

ñ. lengua o. declinar p. señal q. asiento r. herida s. color
 t. parte u. atar v. pie x. comer y. azúcar z. tomar

Lista de helenismos resultantes

Étimo	Significado	Helenismo	Nº	Étimo	Significado	Helenismo	Nº
α. φαγεῖν	x. comer	poli-fag-ia	15				

Notas sobre los étimos

1. Como es sabido, los sustantivos de la declinación atemática casi nunca toman la forma del nominativo, sino del genitivo, que es donde aparece sin desfigurarse por desinencias, alternancias u otros fenómenos, como aquí. El nominativo **ἀνήρ** tiene la raíz con vocal larga frente al genitivo con grado cero y vocal epentética.

2. La inexistencia en castellano de vocales largas y breves hace que se produzcan anfibologías que despistan a los inexpertos, como en este caso. En griego existen dos étimos diferentes **γον** / **γων** que transcribimos igual, pero el primero es la forma con grado o del étimo que significa nacer, producirse, llegar a ser y el segundo significa ángulo. En Protágoras de Platón aparece la palabra gemela de la que aquí se busca es **πολυγονία**, referida a los animales que tienen mucha descendencia y que sirven de alimento a los predadores, que tienen poca para la supervivencia de las especies.

3. Las formas de 10 y 12 son el comparativo, la 11 el superlativo

Registro de monemas

1. cromo		5. gono		9. pto	
2. de		6. lab		10. sacaro	
3. edra		7. mero		11. sema	
4. gloto		8. po(do)		12.	
				trauma	

19.- *-sta-, -ste-, -stilo= detener(se), poner en pie* *-sta-, -ste- / ἵστημι*

a) *Tras un prefijo*

De las tres formas de este étimo aparece cinco veces la primera, una vez la segunda y cuatro veces la tercera

Concepto	Prefijo		Sufijos	Parejas
<i>-s t a/s t e/s t i l o</i>				
1. (desde,4)	<input type="text"/>	<i>s t a -</i>	<input type="text"/> (<i>-s í a</i>) (cualidad)	1 - f
2. (fuera,16)	<input type="text"/>-	<input type="text"/> (acción)	2 -
3. (por debajo,)	<input type="text"/>	<input type="text"/> (acción)	3 -
4. (“ ”)	<input type="text"/>	<i>stila</i>	(sin sufijo)	4 -
5. (trans,14)	<input type="text"/>	<input type="text"/> (acción)	5 -
6. (alrededor)	<input type="text"/>	<i>stilo</i>	(sin sufijo)	6 -
7. (ante(s),15)	<input type="text"/>	<input type="text"/> (agente)	7 -
8. (“ ”)	<input type="text"/>	<i>stilo</i>	(sin sufijo)	8 -
9. (con,14)	<input type="text"/>	<input type="text"/> (resultado)	9 -

b) *Tras dos prefijos*

(ambos) (antes)

10.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>stilo</i>	(sin sufijo)	10 -
-----	----------------------	----------------------	--------------	--------------	------

Definiciones

- Unión en una sola persona de la naturaleza humana y divina
- Propagación de un foro canceroso en un órgano distinto de aquel en que se inició
- Glándula secretora de los mamíferos machos unida al cuello de la vejiga y la uretra
- Conjunto ordenado de normas y procedimientos con que funciona algo
- Templo clásico con pórtico de columnas en la fachada anterior y posterior
- Abandono expreso de ciertas creencias religiosas
- Templo clásico con un pórtico de columnas
- Galería de columnas que rodea un edificio o parte de él
- Sala sostenida por columnas
- Estado del alma embargada totalmente por un sentimiento y ajena a todo lo demás

Registro de monemas

	1. <u>alrededor</u>		4. <u>debajo (por)</u>
	2. <u>ambos</u>		5. <u>célula</u>
	3. <u>caminar</u>		7. <u>mes</u>

Todas las palabras siguientes están emparentadas con la de entrada y completadas con sufijos, prefijos u otros lexemas.

1. e-sta-si-fob-ia
2. e-stát-ica
3. e-stili-ta
4. e-stilo-ba-to
5. e-stilo-metr-ía
6. e-sto-ico
7. e-sto-ic-ismo
8. histo-cito
9. histo-log-ía
10. aero-stát-ica
11. termo-sta-to
12. hidro-stát-ica
13. eco-si-ste-ma
14. meno-stas-ia
15. hemo-stát-ico

Definiciones	Palabras griegas
a. Retención de la regla en la mujer	μήν, -νός /-ια, -ιας
b. Escuela fundada por Zenón que se reunía en un pórtico de Atenas	-ικός, -ή, -όν / -ισμός
c. Célula de tejido orgánico *	κύτος, -ους
d. Dícese del medicamento o agente capaz de detener una hemorragia	αἷμα, -ατος
e. Parte de la Mecánica que estudia las leyes del equilibrio	
f. Comunidad de los seres vivos que se desarrollan en función de un mismo ambiente	οἶκος, -ου σύν, μα, -ματος
g. Ciencia que estudia los tejidos orgánicos	ιστός, -οῦ, λόγος, -ου
h. Anacoreta que para mayor austeridad vivía sobre una columna	τής, -οῦ
i. Miedo morboso a estar de pie *	φόβος, -ου /-σις, -σεως
j. Parte de la Mecánica que estudia el equilibrio de los gases	ἀήρ, ἀέρος
k. Macizo corrido sobre el que se apoya una columnata	βαίνω, -τός, -τή, -τόν
l. Arte de medir las columnas*	μέτρον, -ου
m. Parte de la Mecánica que estudia el equilibrio de los fluidos	ὑδωρ, ὑδατος
n. Aparato que sirve para mantener automáticamente una temperatura	θερμός, -ή, -όν
ñ. Fuerte, ecuánime ante la desgracia / Perteneiente a la escuela filosófica de Zenón	

Parejas de nombres y definiciones

1 - i	2 - e	3 -	4 -	5 -	6 -	7 -	8 -
9 -	10 -	11 -	12 -	13 -	14 -	15 -	

Monemas

1. hemo	2. termo	3. metro	4. cito	5. logo	6. ba
7. fobo	8. meno	9. eco	10. aero	11. hidro	12. isto
13.- ia	14.- ica /- ico	15.- ta	16.- to	17.- ismo	18. - sis

Sus significados y emparejamiento con los monemas

a. sangre / l	b. casa / 9	c. aire /	d. agua /	e. ciencia /	f. caminar /
g. mes /	h. caliente /	i. agente /	j. doctrina /	k. miedo /	l. acción /
m. cualidad /	n. tejido /	ñ. medida /	o. pasivo /	p. relativo a /	q. célula /

20.- te-, -te-, -teca= colocar, establecer

-the / τίθημι

a) *Tras un prefijo*

Concepto	Prefijo	Lexema	Sufijo		Parejas
1.	ana-	te-	ma	resultado de la acción	1 - e
2. (contra,14)	-	-	(acción)	-
3. (desde,4)	-	-	resultado)	-
4. (encima,9)	-	-	(pasivo)	-
5. (por debajo,19)	-	-	(acción)	-
6. (trans,14)	-	-	(acción)	-
7. (antes,15)	-	-	(acción)	-
8. (con,14)	-	-	(acción)	-
9. (desde,4)	-	teca (= caja)			
10. (por debajo)	-	-		

b) *Tras dos prefijos*

11. (al lado, con,14)	-	-	te	-	acción	-
12. (al lado, en, 4)	par(-)	-	-	acción	-

Definiciones

- Reparación artificial de un órgano o parte de él, como un diente, ojo, etc...
- Formación gramatical en que intervienen la composición y la derivación, como *encañonar*
- Composición de un todo por reunión de sus partes
- Frase incidental desligada de los demás miembros del período que no altera su sentido
- Maldición, imprecación / en el A.T. condena al exterminio por la maldición divina
- Oposición o contrariedad de juicios
- Distancia entre el centro de un polígono regular y uno cualquiera de sus lados
- Suposición de una cosa posible o imposible para sacar de ella una consecuencia
- Cambio de lugar de algún sonido en un vocablo, como *perlado* por *prelado*
- Adjetivo cuyo fin principal no es determinar o especificar al nombre, sino caracterizarlo
- Finca que sirve como garantía de un préstamo
- Antiguamente, botica, almacén (en alemán, farmacia)

Relación de prefijos

Pref.	contra	desde	encima	trans	ante(s)	con	al lado	por debajo
Signif.	anti							

c) Como segundo elemento de compuesto

13. (en latín, oír) (antes) (colocar) suf. de acción suf. de agente
 te
14. .(libro) (caja)
15. (libro) (caja) (norma, ley) suf. de cualidad
16. (moverse) (resultado) (caja)
17. (disco) (caja)
18. (voz) (caja)
19. (luz) (con) (colocar) (suf. de acción)
20. (grabar) (pasivo) (caja)
21. (día) (caja)
22. (en latín, juego) (caja)
23. (mucho) (junto) (colocar) (suf. relativo a)

Definiciones

m. Colección de piedras grabadas

n. Proceso metabólico por el que ciertas células se nutren utilizando energía luminosa

ñ. Sala donde se dispone de juguetes para distracción de los niños de corta edad

o. Idioma en que se unen diversas partes de la frase formando palabras de muchas sílabas

p. Biblioteca en que se guardan y se sirven diarios y otras publicaciones periódicas

q. Local donde se tiene considerable número de libros ordenados para la lectura

r. Arte de ordenar, conservar y administrar una biblioteca

s. Técnico en la corrección de deficiencias del aparato auditivo

t. Colección de discos / Local donde se sirven bebidas y se baila

u. Depósito de películas para su estudio, conservación y exhibición sin fines comerciales

v. Archivo de cintas o discos grabados con palabras u otros sonidos

Parejas

13 - s	14 -	15 -	16 -	17 -	18 -
19 -	20 -	21 -	22 -	23 -	

Relación de monemas

arriba	<i>ana</i>	día		grabar		moverse	
--------	------------	-----	--	--------	--	---------	--

Helenismos

1. <i>ana-te-ma</i>	2.	3.	4.
5.	6.	7.	8.
9.	10.	11.	12.
13.	14.	15.	16.
17.	18.	19.	20.
21.	22.	23.	

Étimos griegos

α. <i>άντί</i>	β. <i>ύπό</i>	γ. <i>μετά</i>	δ. <i>άπό</i>	ε. <i>έπί</i>	ζ. <i>πρό</i>
η. <i>παρά</i>	θ. <i>σύν</i>	ι. <i>ανά</i>	κ. <i>νόμος</i>	λ. <i>βιβλίον</i>	μ. <i>φωτός *</i>
ν. <i>κινέω</i>	ξ. <i>γλυπτός</i>	ο. <i>πολύς</i>	π. <i>φωνή</i>	ρ. <i>ήμέρα</i>	σ. <i>δίσκος</i>
τ. <i>έν</i>	υ. <i>-μα</i>	φ. <i>-σις</i>	χ. <i>-ικός</i>	ψ. <i>-ιστής</i>	

Traducción

a. ley, norma	b. trans	c. sonido	d. encima	e. día	f. libro
g. contra	h. mucho	i. con	j. grabado	k. desde	l. ante(s)
m. por debajo	n. en	ñ. luz	o. agente	p. acción	q. moverse
r. al lado	s. relativo a	t. resultado	u. disco	v. arriba	

Emparejamientos

α - g	β	γ	δ	ε	ζ	η	θ	ι	κ	λ	μ
ν	ξ	ο	π	ρ	σ	τ	υ	φ	χ	ψ	

Transcripción

α - <i>anti</i>	β - <i>hipo</i>	γ	δ	ε	ζ
η	θ	ι	κ	λ	μ
ν	ξ	ο	π	ρ	σ
τ	υ	φ	χ	ψ	

CONCEPTOS

1. Estado	cadáver	elevado	grande	madre	nuevo
universo	- <u>agente</u>	- <u>calidad</u>	relativo a	2. persona	amigo *
aspecto	centro	comer	forma	lobo	medida
mono	nombre*	tratado	3. gobierno	golpe	pedra
obrero	poco*	sagrado	único	<u>sin-</u>	- <u>doctrina</u>
- <u>agente</u>	- <u>part. Mas.</u>	4. dios	mucho(s)*	origen*	poder*
todo*	<u>desde-</u>	<u>en-</u>	- <u>impulso</u>	5. poder	anciano
arte	el mejor	mar	mismo	mujer*	pueblo*
6. fuerza	aire	caliente	sangre	sol	tierra
vida	7. poco(s)	mente	orina	reciente	sembrar
vender	8. amigo	armonía	libro	niño*	pesas
sabiduría	viento	9. pueblo	conducción	escribir	observar
trabajo	temor	<u>encima-</u>	10. nave	estrella	dirigir
lucha	pez	11. varón	casarse	cesar	cesta
- <u>pasivo</u>	12. mujer	odiar	13. ley	casa	estómago
igual	ordenar	14. nombre	hacer	lugar	mentir
semejante	<u>al lado-</u>	<u>con-</u>	<u>contra-</u>	trans-	15. niño
alma	amante	círculo	(cor)recto	hermoso	médico
<u>ante(s)-</u>	16. origen	agua	agudo	ámbar	animal
dolencia	doncella	dulce	hueso	luz	montaña
planta	<u>dentro-</u>	<u>fuera-</u>	- <u>acción</u>	17. todo(s)	actor
arma	ver	<u>a través de-</u>	- <u>agente</u>	- <u>resultado</u>	18. mucho(s)
ángulo	asiento	atar	azúcar	caer	color
herida	lengua	parte	pie	señal	tomar
voz	19. detener(se)	caminar	célula	mes	tejido
<u>alrededor-</u>	<u>por debajo-</u>	20. colocar	día	disco	grabar
moverse	<u>arriba-</u>	<u>abajo-</u>			

MONEMAS

1. poli(s)	<i>acro</i>	<i>cosmo</i>	<i>mega(lo)</i>	<i>metro</i>	<i>necro</i>
<i>neo</i>	- <u>ia</u>	- <u>ico</u>	- <u>ta</u>	2. antropo	<i>centro</i>
<i>fagia</i>	<i>filo</i> *	<i>ide</i>	<i>lico</i>	<i>logía</i>	<i>metro</i>
<i>morfo</i>	<i>ónimo</i> *	<i>piteco</i>	3. arque(o)	<i>jero</i>	<i>lito</i>
<i>mono</i>	<i>oligo</i> *	<i>tecto</i>	<i>tipo</i>	<u>an-</u>	- <u>ismo</u>
- <u>ista</u>	- <u>onte</u>	4. teo	<i>cracia</i> *	<i>gonía</i> *	<i>pan(to)</i> *
<i>poli</i> *	<u>apo-</u>	<u>en-</u>	- <u>osis</u>	5. cracia	<i>aristo</i>
<i>auto</i>	<i>demo</i> *	<i>geron(to)</i>	<i>gin(ec)o</i> *	<i>talaso</i>	<i>tecno</i>
6. dinamo	<i>aero</i>	<i>bio</i>	<i>geo</i>	<i>helio</i>	<i>hemo</i>
<i>termo</i>	7. oligo	<i>ceno</i>	<i>freno</i>	<i>polio</i>	<i>sperm</i>
<i>uria</i>	8. filo	<i>anemo</i>	<i>armonía</i>	<i>biblio</i>	<i>haltero</i>
<i>ped(o)</i> *	<i>sofia</i>	9. demo	<i>agogía</i>	<i>fobia</i>	<i>grafía</i>
<i>scopia</i>	<i>urgo</i>	<u>epi-</u>	10. nau	<i>astro</i>	<i>ciber</i>
<i>icti</i>	<i>maquia</i>	11. andro	<i>escafo</i>	<i>game</i>	<i>pausia</i>
- <u>to</u>	12. gin(ec)o	<i>miso</i>	13. nomía	<i>eco</i>	<i>gastro</i>
<i>iso</i>	<i>taxo</i>	14. onim(ia)o	<i>homo</i>	<i>peya</i>	<i>pseudo</i>
<i>topo</i>	<u>anti-</u>	<u>meta-</u>	<u>para-</u>	<u>sin-</u>	15. ped(ia)o
<i>cali</i>	<i>ciclo</i>	<i>era</i>	<i>iatria</i>	<i>orto</i>	<i>psico</i>
<u>pro-</u>	16. gen/gon	<i>electro</i>	<i>fito</i>	<i>foto</i>	<i>gluco</i>
<i>hidro</i>	<i>oro</i>	<i>osteo</i>	<i>oxi</i>	<i>parteno</i>	<i>pato</i>
<i>zoo</i>	<u>endo-</u>	<u>exo-</u>	- <u>sis</u>	17. pan(to)	<i>mimo</i>
<i>oplia</i>	<i>ora</i>	<u>dia-</u>	- <u>ma</u>	- <u>tor</u>	18. poli
<i>cromo</i>	<i>de</i>	<i>edra</i>	<i>fonía</i>	<i>gloto</i>	<i>gono</i>

lab	mero	po(do)	pto	sacaro	sema
trauma	19sta/ste/stil	ba	cito	histo	meno
hipo-	peri-	20. te/teca	cine	disco	hemero
glip	ana-	cata-			

ÉTIMOS

1. πόλις	ἄκρος	κόσμος	μέγας	μήτηρ	νεκρός
νέος	-ια	-ικός	-τής	2. ἄνθρωπος	εἶδος-
κέντρον-	λόγος	λύκος	μέτρον	μορφή	ὄνομα
πίθηκος	φαγεῖν	φίλος	3. ἀρχή	ἱερός	λίθος
μόνος	ὀλίγος	τέκτων	τύπος	άν-	-ισμός
-ιστής	-ων	4. θεός	γονή	κράτος	πᾶς
πολύς	ἀπό-	έν-	-ῶσις	5. κράτος	ἄριστος
αὐτός	γέρων	γυνή	δῆμος	θάλασσα	τέχνη
6. δύναμις	ἀήρ	αἷμα	βίος	γῆ	ἥλιος
θερμός	7. ὀλίγος	καινός	οὔρον	πολέω	σπείρω
φρήν	8. φίλος	ἀλτήρες	ἄνεμος	ἁρμονία	βιβλίον
παῖς	σοφία	9. δῆμος	ἀγωγή	γράφω	ἔργον
σκοπέω	φόβος	επί-	10. ναῦς	ἀστήρ	ἰχθύς
κυβερνάω	μάχη	11. ἀνήρ	γαμέω	παύω	σκάφος
-τός	12. γυνή	μισέω	13. νόμος	γαστήρ	ἴσος
οἶκος	τάττω	14. ὄνομα	ὄμος	ποιέω	τόπος
ψεύδω	αντί-	μετά-	παρά-	συν-	15. παῖς
ἐράω	ἰατρός	καλός	κύκλος	ὀρθός	ψυχή
προ-	16. γεν/γον	γλυκύς	ἤλεκτρον	ζῶον	ἄξυς
ὄρος	ὀστέον	πάθος	παρθένος	ὑδωρ	φυτόν
φῶς	ἔνδον-	ἔξω-	-σις	17. πᾶς	μίμος
ὄπλον	ὄράω	διά-	-μα	-τωρ	18. πολὺς
γλῶττα	γωνία	δέω	ἔδρα	λαμβάνω	μέρος
πίπτω	ποῦς	σάκχαρ	σῆμα	τραῦμα	χρῶμα
φωνή	19. ἴσθημι	βαίνω	ἰστός	κύτος	μήν
περί-	ὑπό-	20. τίθημι	γλύφω	δίσκος	ἡμέρα
κινέω	ἀνά-	κατά-			

LISTA ALFABÉTICA

abajo- 20	a través de- 17	dirigir 10	-impulso 4	nuevo 1	sagrado 3
-acción 16	azúcar 18	disco 20	lengua 18	obrero 3	sangre 6
actor 17	cadáver 1	-doctrina 3	13. ley	observar 9	sembrar 7
-agente 1	caer 18	dolencia 16	libro 8	odiar 12	semejante 14
-agente 3	caliente 6	doncella 16	lobo 2	ordenar 13	señal 18
-agente 17	calinar 19	dulce 16	lucha 10	16. origen 4	sin- 3
agua 16	casa 13	el mejor 5	lugar 14	orina 7	sol 6
agudo 16	casarse 11	elevado 1	luz 16	-part. masc. 3	tejido 19
aire 6	célula 19	en- 4	madre 1	parte 18	temor 9
al lado- 14	centro 2	encima- 9	mar 5	-pasivo 11	tierra 6
alma 15	cesar 11	escribir 9	médico 15	2. persona	17. todo(s) 4
alrededor- 19	cesta 11	1. Estado	medida 2	pesas 8	tomar 18
amante 15	círculo 15	estómago 13	mente 7	pez 10	trabajo 9
ámbar 16	20. colocar	estrella 10	mentir 14	pie 18	trans- 14
8. amigo 2	color 18	forma 2	mes 19	piedra 3	tratado 2
anciano 5	comer 2	fuera 16	mismo 5	planta 16	único 3
ángulo 18	con- 14	6. fuerza	mono 2	7. poco(s) 3	universo 1
animal 16	conducción 9	3. gobierno	montaña 16	5. poder 4	11. varón
ante(s)- 15	contra- 14	golpe 3	moverse 20	por debajo- 19	vender 7
arma 17	(cor)recto 15	grabar 20	18. mucho(s) 4	9. pueblo 5	ver 17
armonía 8	-cualidad 1	grande 1	nuevo 1	reciente 7	vida 6
arriba- 20	dentro- 16	hacer 14	12. mujer 5	-relativo a 1	viento
arte 5	desde- 4	herida 18	10. nave	-resultado 17	voz 18
asiento 18	19. detener(se)	hermoso 15	15. niño 8	sabiduría 8	
aspecto 2	día 20	hueso 16	14. nombre 2		
atar 18	4. dios	igual 13			

